

Vilniaus



LITERATŪROS FESTIVALIS

**GARSŪS RAŠYTOJAI
TEATRO SCENOJE!**

LAPKRIČIO 10-12 D.

**LIETUVOS NACIONALINIAME
DRAMOS TEATRE**

BILJETUS PLATINA



MARIUS IVAŠKEVIČIUS

Lapkričio 10 d. | 18.30



Marius Ivaškevičius – įvairialypiais talentais ryškus ir neretai stulbinantis kūrėjas. Tai – prozininkas, dramaturgas, scenarijų autorius, teatro ir kino režisierius, publicistas, nuolat pelnantis aukščiausio lygmens įvertinimų tiek Lietuvoje, tiek ir užsienyje. Imponuoja jo, kaip nepatogios tiesos sakytojo, pozicija ir talentas įvilkti šią tiesą į originalų meninį rūbą, tarsi magiškas tinklas sužvejojantį jo kūrybos gėrbėjus. M. Ivaškevičius kaip niekas kitas geba gretinti tragiškumą ir komiškumą, sykiu niekada nepamesdamas rimtumo bei atverdama tai, kas skaudu.

Visa, ką kuria M. Ivaškevičius, kartais panašu į Balio Sruogos „Dievų mišką“, tik dar daugiau ir universaliau. Tai – trigubo dugno gelmę ir triukus kuriantis autorius, nebijantis provokuoti bei randantis kalbą su skirtingomis auditorijomis, ir ne tik Lietuvoje. Tarp tokių kūrinių – pagal jo pjesę pastatyti lietuviškos publikos pamėgti spektakliai „Madagaskaras“, „Išvaymas“. Visų žanrų kūryba sulaukė ne tik publikos, bet ir meno kritikų dėmesio, neliko nepastebėta ir aktyvi menininko pilietinė pozicija.

M. Ivaškevičiaus įvertinimų sąrašas – premija už kūrybiškiausią knygą, Nacionalinės dramos konkurso laureato diplomai, Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos premija už geriausią lietuviškos dramaturgijos pastatymą Lietuvos teatruose, prizai už geriausią scenarijų ir geriausią trumpametražį filmą, apdovanojimas už geriausią nacionalinės dramaturgijos pastatymą, Auksinis scenos kryžius, „Auksinės kaukės“ nominacija ir medalis už geriausią dramaturgijos darbą, medalis „Už nuopelnus Lietuvai“, specialus „Delfi“ apdovanojimas „Titanas“ už iškiliausius tekstus, Lietuvos radijo nominacija „Metų žmogaus“, „Sugiharos fondo“ apdovanojimas „Tolerancijos žmogus“.

HERBJORG WASSMO

(NORVEGIJA)

Lapkričio 11 d. | 18.30



Herbjorg Wassmo (g. 1942) – Norvegijos literatūros žvaigždė. Jos kūryba leidžiama tūkstantiniais tiražais, o per knygų muges, knygų pristatymus ir kūrybos vakarus rašytoją ištinka skaitytojų apgultis. Kritikai jos kūrybą įvertino įvairiais apdovanojimais, tarp jų – Šiaurės šalių tarybos literatūrinė premija.

Sakoma, kad H. Wassmo panaikino barjerą tarp elitinės ir populiariosios literatūros skaitytojų. To patvirtinimas – autorės garsiosios trilogijos apie Diną pirmoji dalis „Dinos knyga“, įvardijama kaip perkamiausia 9-ojo dešimtmečio knyga.

Skaitytojai ypač vertina autorės poziciją kalbėti ne vien apie malonius dalykus – tai veikia gydančiai, išlaisvina, suteikia viltį ir postūmį. „Norėdami išlaikyti idilę, mes viską turime slėpti po netikru paviršiumi. Kad galėtume gyventi kartu, turime tartis dėl tam tikrų dalykų, eiti į kompromisus, šnekėtis net apie

baisiausias paslaptis“, – yra sakiusi H. Wassmo.

Vaizdingi rašytojos kūrinių pasakojimai susilaukia ne tik skaitytojų ir kritikų, bet ir kino kūrėjų dėmesio. Didžiulio pasisekimo susilaukė ir pagal „Dinos knygą“ sukurta įspūdinga kino juosta „Dina“ (2002).

AMOS OZ (IZRAELIS)

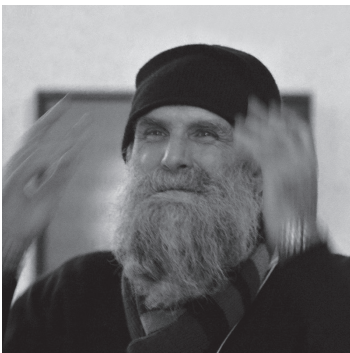
Lapkričio 12 d. | 16.00



Amos Oz – Izraelio rašytojas, savo kūryba pelnęs ne tik skaitytojų, bet ir pasaulio literatūrinės bendruomenės pripažinimą. Pastaruoju metu laikomas vienu rimčiausių pretendentų Nobelio literatūrinei premijai gauti. Yra pelnęs daugybę prestižinių literatūrinių apdovanojimų visame pasaulyje, tarp jų – Izraelio literatūros, Goethes Frankfurto premijas, Astūrijos princo fondo premiją ir kitas. Amosas Ozas išsilavinimą įgijo Jeruzalės Hebrajų universitete ir Oksfordo universitete, jis taip pat tarnavo Izraelio kariuomenėje, išgyveno tris antpuolius per šešių dienų karą 1967 metais, o vėliau prisijungė prie Izraelio taikos judėjimo. Yra rašęs, jog žydų tauta savo tapatybę suvokia per literatūrą. „Tauta mus daro tekstai“, – viename interviu yra tvirtinęs rašytojas. A. Ozo autorinių kūrinių bagaže – 38 grožinės ir mokslinės literatūros knygos. A. Ozo kūryba išversta į 42 kalbas, tarp jų – ir į lietuvių. 2008 metais „Alma Littera“ išleido jo knygą „Mano Michaelis“, o 2013 metais leidykla „Mintis“ išleido romaną „Pasakojimas apie meilę ir tamsą“ (iš hebrajų kalbos vertė Kristina Gudelytė). Romane vaizduojamas kelių rašytojo giminės kartų gyvenimas Lietuvoje ir Ukrainoje, vėliau Palestinoje ir naujai susikūrusioje Izraelio valstybėje. Ne syki minimas Vilnius: čia gyveno rašytojo seneliai, o Vilniaus universitete literatūrą studijavo A. Ozo tėvas.

AIDAS MARČĖNAS

Lapkričio 12 d. | 18.30



Aidas Marčėnas – pirmiausia klasikas ir Poetas. Jo kūryba nagrinėjama vidurinėse mokyklose, ją tyrinėja studentai ir literatūros mokslininkai. Kiekviena poeto knyga sutinkama su didžiuliu dėmesiu, beveik visada ji nustebina, o ekspertai ją išrenka į šalies kūrybiškiausių knygų dvyliktuką. Ne vienam jaunam poetui ar skaitytojui A. Marčėnas – mokytojas, vertintojas, autoritetas, aplink save atidžius klausytojus suburiantis pašnekovas.

Nenusivilia ir tie, kas klausosi poeto žodžio iš scenos, nes A. Marčėno žodis – gyvas, gyvybės sau semiantis iš paties gyvenimo. Ne atsitiktinai ir pats A. Marčėnas yra sakęs, kad poetas nuo prozininko tuo ir skiriasi, kad prozininkas kuria pasaulį, o poetas pats yra pasaulio kuriamas.

A. Marčėnas taip pat yra sakęs, kad poetai yra kalbos gyvybės garantas, kad ji padeda palaikyti kalbėjimo ir mąstymo švarą: „Tik tam mes, poetai, ir esame reikalingi – idant būtų apvalyta bendruomenės kalba bei smegenys.“ Ne vienas poeto gerbėjų galėtų paliudyti, kad jo poezija ir eseistika tikrai turi šios apvalančios galios – net ir tada, kai jos autorius dėvi linksminančio juokdario kaukę.

Poezija A. Marčėnui pelnė aibę apdovanojimų, didžiausias jų – 2005 metais jam skirta Lietuvos nacionalinė kultūros ir meno premija.

Aido Marčėno kūrybos pristatymas su poetu ir muziku Domantu Razausku ir multiinstrumentalistu Sauliumi Petreikiu vakaro žiūrovams bus netikėtas, simboliškas ir kaskart naujas pavyzdys, kaip kūryba gimsta čia pat, unikaliame menininkų susitikime.

FESTIVALIO PROGRAMA

LAPKRIČIO 9 DIENA | ketvirtadienis | PROLOGAS

20.00 „LITERARIUMAS“

Dalyvauja poetų ir jaunųjų aktorių duetai: Aušra Kaziliūnaitė ir Gabija Urniežiūtė, Marius Burokas ir Gabrielė Ladygaitė, Nerijus Cibulskas ir Matas Dirginčius, Lina Buividavičiūtė ir Marius Povilas Elisas Martynenko. Garsų kūrėjas Mantvydas Pranulis, vokalistė Rūta Jakulytė, gitaristas Claudio Pasquale Francica, grupė „JD Brass“. Idėjos autorė Aldona Vilutytė.

Baras „Peronas“ / **Renginys nemokamas**

LAPKRIČIO 10 DIENA | penktadienis | FESTIVALIO ATIDARYMO VAKARAS

18.30 VAKARAS SU MARIUMI IVAŠKEVIČIUMI

Dalyvauja rašytojas Marius Ivaškevičius, aktoriai Rolandas Kazlas ir Remigijus Vilkaitis, renginį veda žurnalistas Rytis Zemkauskas.

LNDT Didžioji salė / **Bilietus platina „Tiketa“**

20.30 POEZIJOS IR DŽIAZO FIESTA

Dalyvauja poetai Gytis Norvilas, Virginija Kulvinskaitė, Dainius Dirgėla, Indrė Valantinaitė, Vytautas Stankus. Saksofonininko Kęstučio Vaiginio projektas, pristato tarptautinis festivalis „Kaunas Jazz“.

LNDT fojė / **Renginys nemokamas**

LAPKRIČIO 11 DIENA | šeštadienis

11.30 KŪRYBINIAI VAIKŲ LITERATŪROS SKAITYMAI „VAIKŲ ŽEMĖ“

Dalyvauja projekto „Raudonos nosys“ gydytojai–klounai Bela ir Zigmąs.

Valstybės pažinimo centras (Prezidento rūmai, Totorių g. 28, Vilnius) / **Renginys nemokamas, skirta 6–10 metų vaikams**
Registracija į renginį: registracija.vpc@prezidentas.lt, +370 706 64094

13.00 F. DAVIDO IR S. EIDRIGEVIČIAUS KNYGOS „BERNIUKAS IR JO MYLINTI ŠIRDIS“ SKAITYMAI

Vertė poetė Ramutė Skučaitė.

LNDT fojė / **Renginys nemokamas, skirta visai šeimai**

13.30 KŪRYBINIAI VAIKŲ LITERATŪROS SKAITYMAI „VAIKŲ ŽEMĖ“
Dalyvauja aktorė Eglė Driukaitė-Alesienė, psichologė Smiltė Jasiulionė.
Valstybės pažinimo centras (Prezidento rūmai, Totorių g. 28, Vilnius) / Renginys nemokamas, skirta 7–10 metų vaikams
Registracija į renginį: registracija.vpc@prezidentas.lt, +370 706 64094

14.30 POKALBIS „KAIP DIAGNOZUOTI LAIKMETĮ“
Dalyvauja rašytojai Gabija Grušaitė ir Rimantas Kmaitis, renginį veda Jūratė Čerškutė.
LNDR fojė / Renginys nemokamas

16.00 NAUJI VARDAI: PERFORMATYVIOJI POEZIJA
Dalyvauja poetas Marius Povilas Eljias Martynenko ir gitaristas Džiugas Gvozdžinskas.
LNDR fojė / Renginys nemokamas

17.00 GYČIO AMBRAZEVIČIAUS IR GRUPĖS KONCERTAS
LNDR fojė / Renginys nemokamas

18.30 VAKARAS SU HERBJØRG WASSMO (NORVEGIJA)
Dalyvauja rašytoja Herbjørg Wassmo, aktorė Aldona Vilutytė, vertėja Eglė Išganaitė, renginį veda literatūros tyrinėtoja Eglė Kačkutė-Hagan.
LNDR Didžioji salė / Bilietus platina „Tiketa“

20.30 FILMO „AŠ ESU DINA“ (Norvegija) PERŽIŪRA
Rež. Ole Bornedal (Danija), pagal H. Wassmo kūrinį „Dinos knyga“. Filmą pristato filosofas Kristupas Sabolius.
LNDR Didžioji salė / Renginys nemokamas

LAPKRIČIO 12 DIENA | sekmadienis

11.30 KŪRYBINIAI VAIKŲ LITERATŪROS SKAITYMAI „VAIKŲ ŽEMĖ“
Dalyvauja aktorė Eglė Driukaitė-Alesienė, pagalbininkai elfai.
Valstybės pažinimo centras (Prezidento rūmai, Totorių g. 28, Vilnius) / Renginys nemokamas, skirta 7–10 metų vaikams
Registracija į renginį: registracija.vpc@prezidentas.lt, +370 706 64094

13.30 KŪRYBINIAI VAIKŲ LITERATŪROS SKAITYMAI „VAIKŲ ŽEMĖ“
Dalyvauja aktorė Judita Zarekaitė, edukatorė Milda Čeikienė.
Valstybės pažinimo centras (Prezidento rūmai, Totorių g. 28, Vilnius) / Renginys nemokamas, skirta 7–11 metų vaikams
Registracija į renginį: registracija.vpc@prezidentas.lt, +370 706 64094

14.30 PROVOKUOJANTYS VERTIMAI
Dalyvauja poetai Marius Burokas, Dainius Gintalas, Virginija Kulvinskaitė, Gytis Norvilas, Laima Kreivytė.
LNDR fojė / Renginys nemokamas

16.00 POPIETĖ SU AMOS OZ (IZRAELIS) (VIDEOKONFERENCIJA)
Dalyvauja rašytojas Amos Oz, žurnalistas Donatas Puslys, aktorius Alvydas Šlepikas, renginį veda literatūrologas Mindaugas Kvietkauskas.
LNDR Didžioji salė / Renginys nemokamas
Registracija į renginį: info@vilniauslapai.lt

18.30 VAKARAS SU AIDU MARČĖNU
Dalyvauja poetas Aidis Marčėnas, poetas ir muzikas Domantas Razauskas, multiinstrumentalistas Saulius Petreikis, renginį veda poetas Mindaugas Nastaravičius.
LNDR Didžioji salė / Bilietus platina „Tiketa“

LAPKRIČIO 13 DIENA | pirmadienis | EPILOGAS

17.00 POPIETĖ SU ANDRI SNÆR MAGNASON (ISLANDIJA) IR FILMO „DREAMLAND“ („SVAJONIŲ ŠALIS“) PERŽIŪRA
Dalyvauja rašytojas ir filmo scenarijaus autorius Andri Snær Magnason, renginį veda filosofas Kristupas Sabolius.
Kino teatras „Pasaka“ / Renginys nemokamas
Registracija į renginį: info@vilniauslapai.lt

FESTIVALIO METU LNDR FOJĖ VEIKS:

Paroda „Keliaujančios raidės“. Kuratorė prof. Aušra Lisauskienė

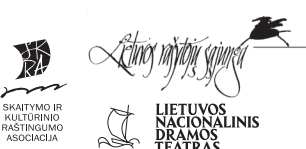
Partnerė – Vilniaus dailės akademija, Grafinio dizaino katedra

Instaliacija „Tekstai balsu“. Iš Lietuvių literatūros ir tautosakos instituto knygų serijos „Gyvoji poezija“

Partneriai – Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas ir Lietuvos kultūros institutas

Dainiaus Dirgėlos paroda „Fotopasivaikščiojimai“ su Aidu Marčėnu ir Mariumi Ivaškevičiumi

ORGANIZATORIAI



PARTNERIAI

